



L'ÉLAN



Bulletin de la Société Honoraire de Français et des Jeunes Amis du Français

PRINTEMPS 2024 SERIE 51 NO. 2

Dans ce numéro...

.....

Lettre de la présidente.....1

Mot de la rédaction..... 3

Concours categorie A5

Concours categorie B11

Composition originale
JAF.....25

Carnet de voyage.....43

La Bourse Aux Idées..... 47

Calendar..... 52

Présidente: Regina Symonds
symondsshf@gmail.com

Secrétaire: Robin Anderson
shf@frenchteachers.org

Représentants: Kimberley Bryant-Harter
shfteacherrep_mexico23@gmail.com

Henriette Sindjui
shfhenriette@gmail.com

Rédactrice: Fanny Clonch
fclonch@gmail.com

SOUS LA PLUME DE LA PRÉSIDENTE...



Chers et chères Sponsors de la Société Honoraire de Français et des Jeunes Amis du Français, I would like to extend mes sincères salutations les

plus chaleureuses to each and every one of you. AATF sponsors' dedication and fervent support are the true cornerstone of our collective achievements, and as we embrace this season of renewal, we celebrate, as we do annually, the success of our students nationwide. In this issue, you will find the publications of the 2023-2024 AATF Jeunes Amis du Français and Société Honoraire de Français student winners. Topping the charts for three things representing today's youth were cell phones, social media and fashion; yet, as you will see, some students had a more philosophical approach to this year's SHF Creative Writing Contest prompt. Enjoy, and please share this delightful work with the members of your societies and encourage them to participate next year!

Your engagement and active participation have been instrumental in revitalizing our AATF JAF and SHF communities. Collectively, we celebrate and promote the French language and francophone cultures. From encouraging students in the Jeunes Amis du Français Creative Writing Contest and in the Société Honoraire de Français Creative Writing Contest to guiding them through Francophone Studies Stipend applications, your sponsorship has not only inspired excellence but also nurtured a deep-seated passion for linguistic and cultural exploration. Now is the time to reap the benefits of your efforts!

As we bid adieu to the Spring season, we are filled with the promise of fresh beginnings and boundless opportunities, I am filled with hope for the adventures that lie ahead. Though our paths may have been separated by distance, the spirit of camaraderie, shared purpose and the AATF annual convention continue to unite us, transcending geographical boundaries and fostering meaningful connections. Teacher Representatives Kimberley Bryant Harter and Henriette Sindjui, AATF Editor of L'Élan Fanny Clonch, JAF Secretary Robin Anderson and I are looking forward to reuniting with sponsors at the JAF/SHF annual meeting this July in San Diego.

With the AATF convention soon approaching, I look forward to having the opportunity to come together once again, to exchange ideas, share experiences and of course, speak French with you all again! It will be such a pleasure to convene in person for a third time post-COVID, to celebrate our collective achievements and chart a course for the future with renewed vigor and enthusiasm.

In closing, I extend best wishes for a successful and joyful finale to this academic year. Together, let us embrace the spirit of spring and summer, with its promise of growth, renewal, and endless possibilities.

Warmest regards,

Regina Doyle Symonds

Présidente: AATF Jeunes Amis du Français/Société Honoraire de Français

symondsshf@gmail.com



Like Us On Facebook!

Please join us as one of the over 855 members on our page. Members of this group share ideas for activities for their chapter, such as National French Week celebrations, induction ceremonies, chapter, service, and fundraising activities. Please feel free to use French or English, as you prefer. <https://www.facebook.com/groups/1227098373987658>



Le mot de la rédaction

Chères lectrices et chers lecteurs,

Si vous avez suivi ou entendu parler du mouvement des agriculteurs en France en début janvier, vous avez probablement été touché par la série de manifestations et de blocages routiers organisés principalement par les syndicats agricoles, dont les principaux sont la Fédération Nationale des Syndicats Agricoles (FNSEA), Jeunes agriculteurs, Coopération rurale et Confédération paysanne.

L'agriculture française est une richesse vitale souvent sous-estimée. Des champs fertiles aux vignobles vallonnés, elle façonne le paysage, l'économie, la culture et l'identité de la France. Cependant, derrière cette image idyllique se cachent des défis croissants pour les agriculteurs, notamment la pression sur les prix, la concurrence internationale et les réglementations strictes de l'Union Européenne. Il faut ajouter à cela les restrictions en eau causées par les sécheresses dues au changement climatique. Mais la goutte qui a fait déborder le vase a été l'augmentation récente du prix du gazole, élément essentiel pour les activités agricoles. Cette hausse a entraîné une augmentation significative des coûts de production pour les agriculteurs, contribuant ainsi aux manifestations et aux blocages routiers qui ont émaillé le paysage français.

Pourtant, derrière ces difficultés se profile également un appel à l'action. Les enjeux environnementaux et sociaux liés à l'agriculture n'ont jamais été aussi pressants. La durabilité, la préservation des terres agricoles, la protection de l'environnement et les conditions de travail des agriculteurs sont désormais au cœur des préoccupations pour assurer un avenir viable à l'agriculture. Mais l'appel à l'action qui s'est traduit en blocage des autoroutes a eu quelques débordements tels que les feux de paille et de palettes devant des préfectures ou le jet de fumier et de foin sur des bâtiments publics.

Le débordement des manifestations a atteint le Salon de l'Agriculture dont l'ouverture a été retardée à cause des heurts entre CRS et certains manifestants. Le Salon de l'Agriculture offre une plateforme politique où les politiciens peuvent faire campagne et interagir avec les citoyens venus de tous horizons. Cette année, c'est sous les huées et les sifflets que le président Emmanuel Macron a inauguré l'ouverture du Salon qui est un événement incontournable en France ayant

lieu chaque année à Paris Expo Porte de Versailles. Avec plus de 615 000 visiteurs l'année dernière, il constitue une vitrine importante pour l'agriculture française, offrant aux agriculteurs l'opportunité de présenter leurs dernières innovations. Le Salon est également un lieu privilégié pour rencontrer des éleveurs et découvrir le quotidien des agriculteurs à travers diverses activités et animations.

Le Salon accueille une multitude de stands mettant en avant plus de 4 000 animaux. Le Concours général agricole y est organisé, pour récompenser les produits du terroir, les produits laitiers, les vins et les professionnels de la génétique française. Depuis 2000, une vache est choisie comme égérie du Salon. Divisé en plusieurs secteurs, le Salon met en valeur différents aspects de l'agriculture, des bovins aux produits régionaux en passant par l'agriculture végétale.

Cette tradition remonte aux comices agricoles du XVIIIe siècle, culminant avec le premier Concours Général Agricole en 1870. Créé par Edgard Pisani en 1964, le Salon tel que nous le connaissons aujourd'hui est devenu un événement majeur pour les agriculteurs, les politiciens, et le grand public. En effet, outre son rôle dans la promotion de l'agriculture, le Salon sert également de plateforme politique, offrant aux politiciens l'opportunité de faire campagne et de dialoguer avec les citoyens de tous horizons.

Lors de mon récent périple à Paris, en province, chaque bouchée dégustée fut une invitation à la réflexion, une immersion dans les saveurs exquises et les sensations délicates de la cuisine française. À chaque instant, mon esprit s'égayait vers la provenance des aliments, imaginant les champs verdoyants où les légumes étaient cultivés avec soin, les vignobles baignés de soleil où les raisins étaient récoltés avec amour, et les fermes où les animaux étaient élevés dans le respect de la tradition. Je ne pouvais m'empêcher de penser au labeur acharné des agriculteurs, à leur dévouement infatigable pour cultiver les meilleurs produits. De même, les chefs talentueux qui ont transformé ces ingrédients bruts en véritables œuvres d'art culinaires méritaient toute mon admiration. Chaque plat était le fruit d'une collaboration harmonieuse entre la terre et la cuisine, une symphonie de saveurs et de textures qui évoquait la passion et le savoir-faire de ceux qui l'avaient créé.



Photo Credit: Laurent Bodin

Où que vous soyez sur l'hexagone, aux quatre coins des Etats-Unis ou ailleurs, je vous invite à réfléchir à des résolutions concrètes pour soutenir les agriculteurs et promouvoir l'achat local. En favorisant des pratiques durables, en protégeant notre terre et en privilégiant une alimentation saine, nous contribuons à un avenir plus prometteur. De plus, n'oublions pas l'importance d'enseigner ces valeurs-là à nos élèves, car ils sont les futurs gardiens de notre planète et du patrimoine agricole. Ensemble, nous défendons le patrimoine agricole afin de cultiver un avenir où la terre et ceux qui la travaillent prospèrent main dans la main.

Bien à vous,
Fanny Clonch.

CREATIVE WRITING CONTESTS 2023-2024

SHF COMPOSITION ORIGINALE

On vous a demandé de sélectionner 3 choses qui représentent votre groupe d'âge:

- **Rédigez un paragraphe expliquant ce qu'est chaque élément et sa signification.**
- **Expliquez, en détail, pourquoi vous pensez que chaque élément représente si bien votre groupe d'âge.**
- **Incluez les raisons pour lesquelles vous avez sélectionné chaque élément plutôt que d'autres possibilités.**

Si vous le pouvez, donnez des exemples personnels de la façon dont vous ou quelqu'un que vous connaissez utilise ces articles. Efforcez-vous de créer une réponse bien pensée avec une organisation claire en utilisant les points ci-dessus. N'oubliez pas de faire de votre mieux pour démontrer vos compétences en français.

CATEGORY A

3 choses essentielles de ma génération
Alanah, Student of Nono Mukari



Photo Credit: GraphicMama

La technologie (aussi l'internet) représente ma génération principalement à cause des réseaux sociaux comme Facebook,

Instagram et Musically qui ont été créés et sont devenus plus populaires (2004-2016) avec les adolescents. Nous sommes entourés de la technologie et des réseaux sociaux! Mais en général, avec l'évolution de la technologie, il est difficile aux enfants de mon âge de ne pas s'attacher à elle, surtout aux choses comme des ordinateurs, télévisions, téléphones et jeux vidéo. Ce n'est pas facile d'éviter les choses que vous voyez tous les jours!

La mode définit ma génération, surtout les tendances de la mode parce que tout le monde s'exprime à travers la mode pour montrer son identité ! Au 21ème siècle, la mode a beaucoup changé, permettant aux gens de casser les stéréotypes avec leurs tenues. La mode à travers les vêtements inspire beaucoup les adolescents. Cela contribue aussi à l'estime de soi. La mode est très importante pour ma génération. Elle permet aux jeunes de s'affirmer dans la société.

La musique a une importance majeure pour ma génération et dans la vie. La musique peut mettre tout le monde ensemble avec juste une chanson; c'est très influent! La musique aide les plus vieux et les plus jeunes générations à se connecter. La musique aide ma génération à apprendre les points de vue et les cultures des autres. La musique peut être utilisée comme thérapie pour les gens de mon âge et d'autres.

3 choses représentant mon groupe d'âge

William, Student of Nono Mukari

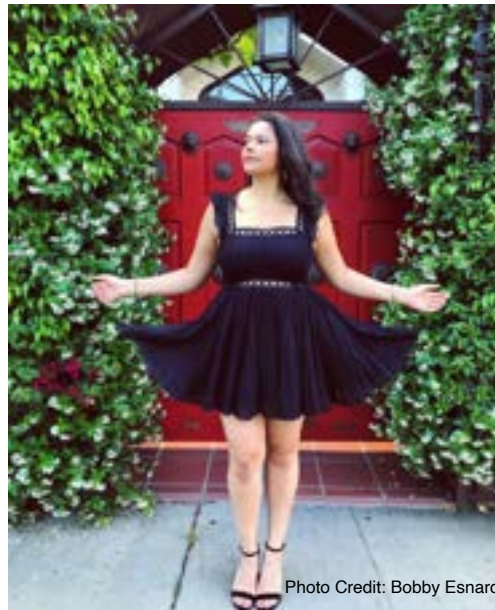


Je vais parler de trois choses qui représentent mon groupe d'âge. Les téléphones portables sont utilisés par les personnes de ma génération pour les choses comme envoyer des messages à leurs amis ou jouer à des jeux vidéo. Les téléphones portables représentent un élément de mon groupe d'âge parce que car ils présentent un risque d'addiction. Par exemple, beaucoup de mes amis restent debout toute la nuit à jouer à des jeux vidéo ou à regarder des vidéos sur leur téléphone portable. Les générations précédentes n'avaient pas accès aux types de téléphones que nous avons aujourd'hui.

Les moteurs de recherche sont utilisés par mon groupe d'âge pour faire des recherches très rapidement et avec des options presque illimitées. Les moteurs de recherche sont un aspect important de ma génération parce que les générations précédentes devaient compter sur les livres dans les bibliothèques pour trouver des informations et c'était difficile de trouver ce que la personne cherchait.

Le troisième et dernier aspect de ma génération est les communautés sur les réseaux sociaux. Les personnes de mon groupe d'âge utilisent les communautés sur les réseaux sociaux pour socialiser et s'amuser. Les communautés sur les réseaux sociaux représentent mon groupe d'âge parce qu'une grande partie de notre vie sociale dépend d'Internet et des communautés sur les réseaux sociaux. J'ai choisi ces aspects de ma génération plutôt que d'autres parce que ces aspects n'étaient pas seulement uniques à ma génération, mais qu'ils influencent également la contribution de ma génération au monde.

3 éléments majeurs de ma tranche d'âge Milan, Student of Nono Mukari



1. La Mode

La mode est une forme clé d'expression de soi. La mode est importante pour les adolescents d'aujourd'hui car c'est un moyen idéal d'expression de soi et aide tout le monde à se réunir en groupes partageant le même style et les mêmes intérêts. J'ai choisi ce sujet car c'est l'une des nombreuses façons dont un adolescent peut définir sa personnalité et son esthétique dans ce monde. C'est aussi un moment où vous êtes en mesure de choisir la façon dont vous souhaitez vous présenter au monde à travers votre mode, contrairement à votre jeune enfance.

2.L'amitié

L'amitié est importante pour notre tranche d'âge. Les amitiés positives apportent camaraderie, soutien, encouragement et honnêteté. J'ai choisi l'amitié en raison de l'importance de l'amitié aujourd'hui, du fait d'avoir quelqu'un avec qui socialiser. Avoir des amis peut aider à éviter la solitude future dans la vie.

3.Réseaux sociaux

Les réseaux sociaux sont une plateforme de communication souvent utilisée pour socialiser et se faire des amis. Ce sont des sites Web et des applications sur lesquels les utilisateurs peuvent créer et partager du contenu. Les réseaux sociaux donnent aux adolescents la possibilité d'être créatifs avec le contenu qu'ils créent et publient en ligne. J'ai choisi cela parce qu'il a des impacts positifs et négatifs sur la vie de nombreux adolescents, mais il donne à tous les adolescents la possibilité de s'exprimer à travers leur contenu, de socialiser, de se faire des nouveaux amis et de créer des communautés d'intérêt.

Les trois choses représentant ma tranche d'âge

Aleena, Student of Juliet Doku



Photo Credit: Fanny Clonch

Les trois choses qui représentent ma tranche d'âge sont la technologie, les jeux en ligne et le streaming.

La génération Z adore la technologie. Nous sommes essentiellement nés avec un appareil entre nos mains et sommes entourés de technologies comme des iPad, des ordinateurs et des téléphones. Nous l'utilisons pour différentes choses, comme pour envoyer des SMS, pour les réseaux sociaux, pour une utilisation scolaire/éducative et dans notre vie quotidienne.

Les jeux en ligne ne se limitent pas aux pixels sur un écran. C'est une façon sympa pour nous de nous connecter. Qu'il s'agisse de créer des liens autour de la compétitivité ou de faire équipe pour atteindre des objectifs de jeu, il existe tout un monde de plaisir. C'est jouer tout en apprenant des compétences pédagogiques.

Enfin, diffuser des films et des émissions.

N'est-il pas agréable de se blottir sur le canapé avec des amis ou de la famille et de regarder une bonne émission ou un bon film, ou d'aller sur votre appareil et de parcourir des divertissements ? Qu'il s'agisse de Netflix et de se détendre ou de parcourir des courts métrages TikTok et YouTube et de s'éloigner du monde, le streaming est un bon moyen de passer le temps (et de donner à mes parents un moment de calme).

Qu'il s'agisse de voir qui peut trouver les mêmes les plus drôles, de faire équipe pour jouer en ligne ou de s'amuser sur nos appareils, nous, les enfants de 11 ans, savons comment passer un moment génial !

Les 3 choses essentielles de la génération Z

Elmi, Student of Juliet Doku



La génération à laquelle j' appartiens s'appelle la génération z, elle s'étend de la fin des années 1990 à 2013. Les personnes nées dans cette tranche d'âge sont appelées la génération Z. Environ 20 % des Américains appartiennent uniquement à la génération Z, avec environ 68 millions de personnes sont de la génération Z. Mais maintenant que nous connaissons les bases de la génération Z, quelles sont les 3 choses qui décrivent la génération Z ?

Les Réseaux Sociaux

Nous pouvons nous exprimer sur les réseaux sociaux, et cela influence grandement ce que les autres pensent de nous. J'ai spécifiquement sélectionné les réseaux sociaux en raison de leur influence, même si elle n'est pas toujours positive, sur la génération actuelle. Malgré tous leurs inconvénients, les réseaux sociaux restent à mon avis essentiels pour mon groupe d'âge.

La Technologie

La technologie a beaucoup évolué depuis les années 1990 et continue d'évoluer. La technologie a envahi nos vies de jeunes adolescents. J'ai choisi la technologie en raison de son effet sur nous et de notre façon de vivre.

Politique

J'ai choisi la politique parce que l'état de notre monde évolue rapidement avec la guerre en Ukraine et la menace d'une guerre nucléaire. La menace d'une guerre mondiale n'a jamais été aussi grande depuis les années 1960. L'émeute de la capitale Washington de 2021 a considérablement changé la politique américaine de manière négative.

Conclusion

En résumé, ma génération a été façonnée par les réseaux sociaux, la technologie et un climat politique changeant.

Les éléments clés dans la vie des adolescents de 13 ans

McOrell, Student of Juliet Doku



Une des choses importantes pour les adolescents est le jeu vidéo. Les jeux vidéo sont très célèbres. A ce jour, les jeunes jouent leurs jeux sur d'autres électroniques comme sur des PlayStation, Xbox, ordinateur, Nintendo, et beaucoup d'autres électroniques. Nous les utilisons pour nous distraire là où nous sommes quand nous en avons besoin.

La deuxième chose est le sport. Spécialement le Basketball et le football américain. Les sports sont la façon dont les jeunes gardent leur forme physique. Je parle du sport car les jeunes et même les adultes pratiquent les sports professionnels. Le sport occupe une grande place chez les jeunes.

Les amis sont un élément clé de la vie des adolescents. Tout le monde a des amis différents. On peut célébrer des fêtes, se réjouir et apprendre ensemble quand nous sommes en groupe. Beaucoup d'adolescents ont des problèmes de dépression ou d'isolement, mais les amis peuvent aider avec le développement social.

En conclusion, les amis, les jeux vidéo et les sports occupent une place primordiale dans la vie des adolescents de mon âge. Les amis sont un soutien essentiel, contribuant au développement social et émotionnel. Les jeux vidéo, très populaires de nos jours, offrent une source de divertissement variée et accessible à tout moment. Les sports, tels que le basketball et le football américain, sont importants pour maintenir la forme physique et créent des occasions de partage et de compétition. Ces éléments sont essentiels dans la majorité d'adolescents et sont significatifs pour leur développement.

CATEGORY B

Les Caractéristiques de L'Adolescence

Juliette, student of Kathryn Houghton



Des étudiants âgés de seize à quatorze ans, il y en a de partout. Qu'est ce qu'il les distingue? Le mot « adolescent » est souvent associé avec le changement et la découverte de soi. Le changement est ainsi le premier élément que j'ai choisi pour caractériser ma tranche d'âge. En effet, celui-ci marque souvent les années adolescentes, non seulement au niveau physique mais aussi au niveau de la scolarité: passer du collège au lycée et à l'université représente plusieurs environnements éducatifs affectant la vie quotidienne des adolescents. Mon deuxième élément c'est la quête de soi. Les différentes institutions scolaires sont toutes dotées de clubs et d'espaces dans lesquels les adolescents peuvent s'exprimer. Par exemple, je fais partie de la chorale de mon lycée. C'est ici que je m'exprime en chantant et en passant du temps avec mes collègues avec qui je peux échanger et partager librement. C'est souvent dans la musique que je me retrouve, même en dehors de mon cours de chant, car pour moi cela représente une des plus belles formes de communication. Le troisième élément que j'ai choisi, c'est l'amitié. Les années adolescentes sont celles où l'on crée souvent des amitiés qui durent pour le reste de nos vies. L'adolescence peut être une période déstabilisante cependant les amitiés aident à la traverser. Ces trois éléments encapsulent véritablement l'adolescence dans sa complexité et diversité à travers plusieurs cultures et coutumes.

Les choses qui représentent mon group d'âge

Judy, student of Sheila Steinberg



Photo Credit: Fanny Clonch

Si je devais choisir trois choses pour représenter mon groupe d'âge, la première chose serait un globe. Aujourd'hui, le monde est plus ouvert qu'avant. On vit avec plusieurs cultures et gens différents, cette génération a grandi avec la diversité. On peut maintenant facilement découvrir des normes culturelles différentes de celles de notre culture. Un globe contient tous les pays du monde, donc il représente parfaitement la diversité avec laquelle on vit. Cette génération est aussi très instruite dans les cultures du monde, notamment grâce à la diffusion de la technologie.

Qu'on le veuille ou non, la technologie joue un rôle indispensable dans la société moderne, donc la deuxième chose qui représente ma génération est le téléphone portable. La grande majorité des gens de mon âge possèdent un portable, et il est très utile. Avec un portable, on peut communiquer avec des gens éloignés, apprendre n'importe quoi, faire les devoirs, jouer à des jeux, et plus. Les portables ont causé un renversement des rôles: maintenant, les jeunes enseignent à leurs parents et grands-parents comment utiliser la technologie.

Mais à cause des avancements technologiques et l'utilisation du plastique, il y a aussi beaucoup de pollution. Ma génération est très consciente de son impact sur l'environnement, alors la dernière chose qui nous représente est la bouteille d'eau réutilisable. Une bouteille réutilisable est une meilleure alternative que les bouteilles plastiques parce qu'elle cause moins de pollution. Donc, les bouteilles réutilisables peuvent représenter l'activisme pacifique et les voix franches de ma génération.

Seize**Hasini, student of Sheila Steinberg**

À l'âge de 16 ans, trois choses qui capturent l'essence de ma génération sont le bonsaï, la boussole et l'appareil photo qui symbolisent des aspects importants de notre chemin de croissance.

Tout comme un bonsaï a besoin de soins pour rester en bonne santé, avoir 16 ans a aussi besoin de patience et de soins. C'est une période où nous souhaitons équilibre et stabilité tout en traversant des changements. Cela nous dit de prendre soin de nos racines et de faire face à la croissance et aux défis.

La boussole symbolise la recherche d'identité et de direction. À cet âge, nous sommes souvent confrontés à des choix comme notre éducation et notre avenir. La boussole montre que nous devons trouver notre propre destin et trouver nos propres valeurs morales et croyances.

La caméra représente notre nostalgie. Il est important de capturer des moments à cet âge. La caméra est un outil puissant pour exprimer nos émotions, nos perspectives et notre désir de nous souvenir de moments.

J'ai choisi ces objets parce qu'ils symbolisent les aspects universels d'avoir seize ans. Ces objets représentent une valeur universellement partagée, mais ils répondent également à des expériences personnelles. Par exemple, pour moi, un bonsaï montre ma croissance personnelle tout au long de ma vie et comment je suis devenu une meilleure personne. Ma boussole montre mon désir de trouver mes propres valeurs et mon propre objectif. Enfin, mon appareil photo préserve mes expériences et capture les moments que je ne veux jamais oublier.

« Une étape de la Vie: l'Adolescence »
Paolo, student of Samia Hamdoune



Photo Credit: Fanny Clonch

L'évolution de l'âge se présente comme une toile qui dessine le passage à l'adolescence, une symphonie où se mêlent curiosité, amour et désir d'indépendance. Tout d'abord on présentera la curiosité et l'amour qui rend à des relations amicales ou romantiques, et ensuite la quête à l'indépendance tout en représentant plusieurs points de vue.

Bien après la puberté d'un enfant, l'adolescent est d'une manière remplie de curiosité, on veut toujours savoir plus et faire plus. La curiosité devient le guide des adolescents dans la découverte d'eux même, de leurs passions, de leurs intérêts et de leurs objectifs dans la vie. En parallèle, l'amour est la base émotionnelle, établissent des liens durables dans les amitiés et les relations romantiques. De plus, pour aimer, il faut être aimé inconditionnellement pour avoir une sorte de compassion vers d'autres individus. En grandissant,

l'adolescence devient un peu compliquée, à cause de l'envie d'être indépendant et la pensée de savoir absolument tout. Quand on est enfant, on pense que les adultes savent tout, quand on devient adolescents on croit qu'on sait absolument tout soi-même. C'est une période qu'on croit qu'on peut être libre mais bien évidemment, on se trouve face à plusieurs défis ou on aura besoin de la connaissance de quelqu'un.

En résumé, l'adolescence se profile comme une toile artistique, peinte par la curiosité, l'amour et la recherche à l'indépendance. Cette symphonie vibrante, contribue à une œuvre collective, une période pleine d'émotions et de liens précieux qui sculptent l'identité et nous prépare pour l'avenir.

Le Secret d'une Vie Sans Stress

Eva, student of Roxanne Lecrivain



De nos jours, il semblerait que beaucoup d'étudiantes soient intéressées par la musique, la nature, et les voyages. Aujourd'hui, aux États-Unis, il devient de plus en plus difficile d'être accepté dans une université. Alors, parce qu'il y a beaucoup de pression sur les adolescents, ces trois choses nous aident à gérer le stress.

La musique est la chose la plus importante pour les étudiants aujourd'hui. Avec les technologies modernes (Spotify, des écouteurs, les iPhones), c'est facile d'écouter la musique. Alors, les étudiants ont toujours la musique à jouer - quand nous conduisons, étudions, courons, etc. Tous les adolescents aiment un genre différent, mais tous les adolescents écoutent la musique pour la même raison; d'être tranquille dans notre monde de chaos.

Ensuite, nous aimons la nature. C'est surprenant, parce qu'avec les iPhones, il semblerait que nous devons toujours les regarder. Mais, avec le stress d'université, nous aimons beaucoup passer du temps dans la nature pour une distraction. Si nous faisons une randonnée ou jouer un match de foot avec nos amis, l'exercice, l'air frais, et les temps avec nos amis nous aident à échapper au stress.

Enfin, avec la liberté de grandir, nous voulons voir tout le monde. Parce que nous pouvons maintenant conduire, nous voyageons avec nos amis, et explorons les endroits de notre état. Nous n'avons pas beaucoup d'argent, mais nous avons des cœurs jeunes et curieuses! En conclusion, la musique, la nature, et les voyages représentent notre génération, parce que nous utilisons ces choses pour gérer le stress d'université.

Ma génération

Ellie, student of Gyselle North

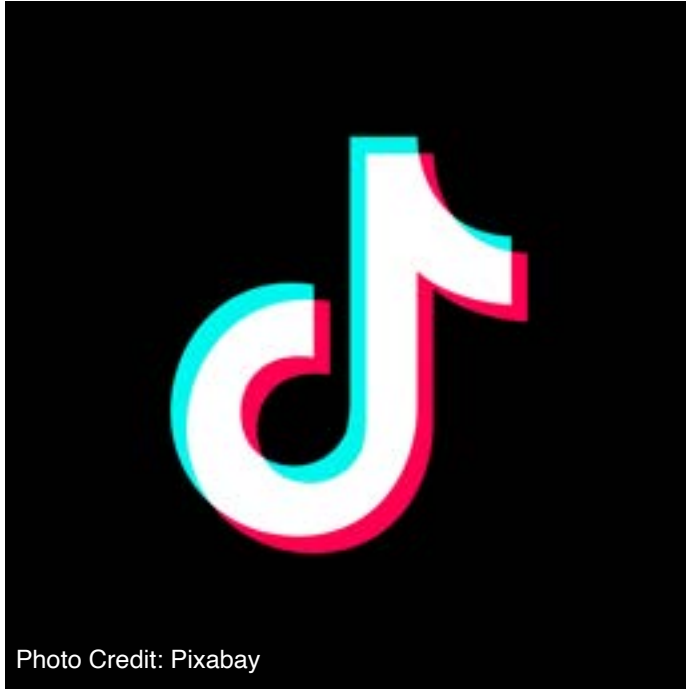


Photo Credit: Pixabay

Les premières années de notre adolescence se sont passées en quarantaine. Pendant la COVID, beaucoup d'ados se sont sentis en sécurité quand ils portaient des masques et ils ont été stressés quand l'obligation de porter des masques a été terminée. C'était difficile de retourner à une vie normale. Les masques symbolisent le manque d'assurance que nous avons ressenti après la pandémie.

Les réseaux sociaux ont aussi des effets négatifs émotionnels sur ma génération. TikTok est une appli où on peut partager de courtes vidéos sur la nourriture, sur la mode, sur les sports... Sur TikTok, nous nous cachons derrière nos écrans et nous portons des masques avec des filtres d'images. Les réseaux sociaux

servent à nous connecter avec les autres, mais souvent la fausseté de cela forme plus de distance entre les gens.

La dernière chose qui représente notre génération est les "Air Force 1's". Elles sont un type de basket faites par Nike. Elles sont blanches, simples mais classiques. Elles coûtent environ cent euros. J'aime l'apparence de ces baskets, mais je n'en ai jamais voulues avant que j'aie remarqué que presque tous les élèves de mon lycée en possèdent une paire. Ça démontre l'énorme influence des tendances sur ma génération. D'une certaine façon, les Air Force 1s sont aussi une sorte de masque— pas un masque littéral ou un déguisement, mais un masque d'identité.

Ma génération est mieux représentée par les masques, TikTok et les Air Force. Ces trois choses qui semblent ordinaires sont la meilleure représentation de nos défis, désirs et expériences partagées comme ados.

Génération Spéciale

Anthony, student of Zhanna Buzharsky



Photo Credit: Fanny Clonch

Notre génération est très différente des générations précédentes. Beaucoup de choses sont uniques. Certains diront que cela a rendu la culture de notre époque très différente de celle des autres. Téléphones, jeux vidéo et écoles en ligne.

Premièrement, les téléphones ont changé la façon dont notre génération interagit avec le monde. Nous pouvons appeler des gens du monde entier, envoyer des SMS, regarder des vidéos, des émissions de télévision et des films. Tout ce dont nous avons besoin se trouve sur nos téléphones. Ce n'est pas quelque chose que possédaient les générations plus âgées, nous sommes les premiers. Les jeux vidéo jouent également un rôle important dans la représentation de notre génération. Au lieu de jouer dehors ou de faire du sport, de nombreux enfants restent à l'intérieur pour jouer à des jeux vidéo comme Fortnite, Minecraft, PubG, etc. Avant nous, les jeux vidéo n'étaient pas aussi populaires, maintenant ils sont partout. Enfin, aller à l'école en ligne nous a changé différemment des autres générations. Le COVID 19 s'est produit alors que nous étions encore à l'école et que nous disposions de la nouvelle technologie pour continuer à avoir l'école en ligne. Cette nouvelle façon d'éduquer nous a impactés de différentes manières : persévérance, travail acharné et engagement.

Ceux-ci nous représentent le mieux parce qu'ils sont spéciaux pour nous et pour personne d'autre. Le sport, l'école, les médias, la télévision, etc. faisaient tous partie de la vie des autres générations, mais ces trois-là ne concernent que nous.

Un Mélange unique

Mariam, student of Michele Roberts

Photo Credit: Vecteezy



Il y a un mélange unique d'expériences et de perspectives qui représentent notre groupe d'âge, et nous connectent. Parmi cela, on inclut le Covid-19, les médias sociaux, et la musique. Le Covid-19 a eu un impact significatif sur notre génération. Elle nous a poussés à nous adapter à de nouvelles façons d'apprendre, de travailler, et de socialiser. Nous avons tous vécu le même problème, ce qui nous a affecté de différentes façons, mais comme une génération, c'est une expérience qui nous relie tous. Une autre chose qui représente notre groupe d'âge sont les médias sociaux, qui sont devenues une partie intégrante de nos vies. Des plateformes comme Snapchat, Instagram, et TikTok nous permettent de partager nos pensées, nos expériences, et notre créativité avec le monde. Ils nous ont donné une voix, et la chance de nous exprimer, puis ça fait une très importante partie des vies des adolescents. Finalement, un autre élément qui signifie notre groupe d'âge c'est la musique. Une chose que nous avons tous en commun c'est notre amour pour la musique. N'importe quel genre, les adolescents aujourd'hui écoutent de la musique lorsqu'ils étudient, font du sport, ou se détendent. Ça nous donne la liberté d'échapper nos problèmes, et de nous relaxer avec une chanson de notre choix.

Grâce à la Covid-19, les médias sociaux, et la musique, notre génération est plus connectée qu'avant. Ces choses capturent l'essence de notre génération, et nous permettent de rester soutenus les uns et les autres, peu importe où nous nous trouvons.

Mon Coeur de rêve**Catherine, student of Holly Woodson**

Photo Credit: Fanny Clonch



Nous sommes partout dans le monde, couvrant le ciel comme des étoiles dans le ciel. En outre, tout autour du monde, nous voyons que notre planète souffre des actions de l'humanité. C'est pourquoi les trois choses qui représentent mon groupe d'âge sont la terre, la mer et le ciel. Ma génération a la responsabilité de sauver l'avenir. D'abord, nous sommes la terre.

Nous cultivons la terre et elle nous nourrit. La terre est notre maison et notre réserve de vie. Comme une mère, la terre donne. En tant qu'enfants, nous apprenons de notre mère, la Terre, à donner en retour. Nous sommes la mer, nous influençons la culture, la politique, l'économie et le climat par nos flux et reflux. Nous pouvons fluctuer, mais, en période de changement, nous sommes puissants. Lorsqu'on est une goutte d'eau, on est petit, mais lorsqu'on est une vague, on est irrésistible. Le ciel nous représente parce que mon groupe d'âge est toujours plein de rêves pour un avenir meilleur. Nos cœurs sont pleins d'aspirations et le ciel symbolise le fait que la limite n'existe pas. Dès l'enfance, nous jouons avec la terre: faisons des châteaux de sable, nageons dans la mer et rêvons de toucher le ciel. Nous sommes le futur ainsi que les descendants de la terre, de la mer et du ciel. En fin de compte, ces trois éléments représentent dans nos cœurs le fondement des aspirations de notre génération.

Notre Époque

Chloe, student of Michele Roberts

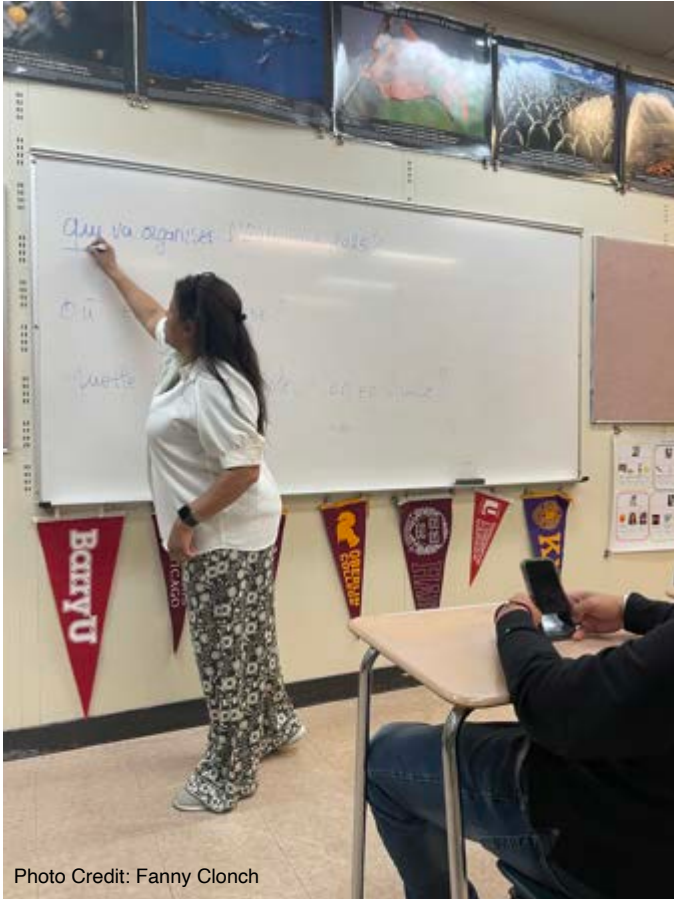


Photo Credit: Fanny Clonch

En tant qu'adolescente dans un monde au rythme effréné, il est facile de remarquer les nouvelles technologies et courants qui changent la vie quotidienne. Tout le monde dans mon groupe d'âge a un téléphone portable et utilise les réseaux sociaux. Ceux-ci pourvoient une abondance de connaissances, mais ces technologies révolutionnaires causent énormément de problèmes.

Les trois choses qui occupent la vie des adolescents sont les téléphones portables, les vêtements, et les réseaux sociaux. Quand je marche dans les couloirs du lycée, je vois seulement des gens qui regardent leurs téléphones. J'utilise aussi les réseaux sociaux, mais pour certaines personnes, j'ai l'impression que c'est une dépendance. Un accès constant aux réseaux sociaux signifie que les gens se comparent constamment aux autres. Cela inclut le maquillage et surtout la mode. Ce qui est considéré à la mode est en constante évolution.

La plupart des adultes associerait probablement mon groupe d'âge avec l'Internet, les ordinateurs, et le changement constant. Même si mon groupe d'âge est représentatif de ces outils, nous les avons adoptés et les avons améliorés. Les jeunes utilisent constamment Internet, mais pas de la même manière que les personnes âgées. La technologie et l'innovation constante sont quelque chose que les jeunes adoptent et attendent avec impatience. Dans l'ensemble, la technologie et les médias sociaux ne sont pas seulement quelque chose que nous possédons, mais c'est quelque chose qui façonne la culture et la vie quotidienne.

Devenir Qui Je Suis

Maia, student of Kimberley Kolstad



Devenir Qui Je Suis

Mon groupe d'âge, de 16 à 18 ans, se situe dans une période de transition et de transformation, entre l'enfance et l'âge adulte. On se prépare en se projetant vers l'avenir. C'est pour cela que j'ai choisi les éléments de l'épanouissement, l'indépendance, et l'exploration d'études/carières.

La construction de sa propre personnalité et se sentir bien dans sa peau font partie de l'idée de l'épanouissement. Dans le but d'être heureux et de devenir sereine, on expérimente pour trouver des activités qui nous passionnent. C'est pendant la période fin d'adolescence où on intègre les centres d'intérêts, on développe l'identité, et on s'épanouit.

L'indépendance, c'est devoir prendre ses propres décisions et aussi être responsable. À cet âge, cela peut signifier ne pas dépendre autant de ses parents, être capable de se déplacer seul, et avoir l'opportunité de l'emploi. C'est la liberté et le choix de son destin.

L'élément le plus important pour moi c'est choisir son chemin, et regarder vers l'avenir. à mon âge, les jeunes explorent ce qu'ils vont faire après le lycée. Moi, je me prépare à m'inscrire à l'université, et je décide entre la biologie, la zoologie, ou l'art. Un jour, j'aimerais aussi étudier la biologie marine à Montpellier.

J'habite dans un endroit où j'ai beaucoup de liberté pour décider qui je veux devenir. Je me rends compte que j'ai plus d'opportunités que beaucoup d'autres. La réalisation de ma chance fait partie de mon épanouissement et j'aurai l'indépendance de choisir où je ferai mes études et où j'habiterai.

Les portables, les couvertures et les lumières

Tess, student of Andrea Leslie



Photo Credit: Pixabay

Si je devais choisir trois objets qui représentent ma génération, je choisirais un portable, une couverture de bébé, et les lumières LED.

Alors que j'aurais pu choisir un téléphone fixe, mais c'est un peu vieux, ou j'aurais pu choisir d'autres nouvelles technologies comme earpods, j'ai finalement décidé de choisir un portable. J'ai choisi la car les gens de mon âge sont très attachés à leurs portables plus que toute autre technologie.

Deuxièmement, j'ai choisi une couverture de bébé, comme une doudou en France. J'ai fait ça car les gens de mon âge s'accrochent à leur enfance pour confort à ce temp du change et des inconnus. Beaucoup de mes pairs ont leur couverture de bébé à ce jour car pour eux c'est un moyen de stabilité.

Finalement, j'ai choisi les lumières LED car nous sommes obsédés par l'esthétique. Alors que les voitures nous donnent la liberté et l'université nous ouvre un nouvel horizon, l'esthétique nous donne la fierté et la communauté. À mon avis, rien n'est pas plus unifier pour toutes les esthétiques que les lumières LED.

Nos vies en trois

Daniela, student of Denisse Cintrón



Il y a beaucoup d'éléments qui représentent mon groupe d'âge, la génération Z. Le premier élément est le téléphone portable qui n'est pas bénéfique pour notre santé mentale. Cependant, les personnes l'utilisent beaucoup parce que celui-ci représente les influences des médias sociaux. Notre génération compte beaucoup sur l'utilisation du téléphone portable pour interagir avec ses amis ou sa famille et rester en contact avec l'actualité mondiale. En plus, l'utilisation du téléphone nous rend plus conscients de ce qui se passe dans notre environnement, compte tenu de la quantité de problèmes qui surviennent de nos jours. Un autre élément représentatif de notre génération c'est le vêtement. De nos jours, de nombreuses personnes se concentrent sur leur apparence car les vêtements sont révélateurs de leurs croyances, de leurs valeurs et de leurs attitudes. Aussi, chaque personne peut communiquer sa personnalité et son identité à travers son choix de style personnel. Les vêtements sont des objets plus précieux que d'autres dans la société d'aujourd'hui parce qu'ils influencent notre vision du monde et de ses habitants. Par rapport aux autres générations, les gens de mon âge donnent un sens profond à ce qu'ils portent, non seulement pour définir où ils vont mais ce qu'ils ressentent en ce moment. Finalement, un troisième élément qui représente mon groupe d'âge est l'éducation, principalement à l'école ou à l'université. En tant qu'adolescents, nous obtenons l'essentiel de notre compréhension à l'école, en apprenant différentes matières et en vivant des expériences différentes dans notre vie qui façonneront nos futurs et aventures.

Juste trois choses

Madeleine, student of Andrea Leslie



Photo Credit: Vecteezy

Mon groupe d'âge est représenté par trois choses: l'identité, l'anxiété, et les connexions. Nous sommes très occupés avec l'identité. Nous voulons trouver notre place, une place où nous avons des amis, où nous sommes compris. La raison mon groupe d'âge ont l'identité très unique est l'accès aux réseaux sociaux. Nous pouvons trouver une place plus facilement et Internet relie personnes différentes avec aisance. Et parce que mon groupe d'âge est célébré sur Internet avec leur pairs, ils sont plus confiant en personne. Nous utilisons l'accès d'Internet pour trouver les possibilités d'identité. Moi, je trouve un groupe sur Internet qui aime les requins et leur conservation, juste comme moi.

Bien que nous sont très énergiques et sociables, mon groupe d'âge a beaucoup d'anxiété. Nous nous inquiétons de l'avenir, de la Terre, des notes, et du changement en général. Avec beaucoup de changement et inconnu dans le passé récent, nous voulons stabilité. Pendant la pandémie, j'étais stressée le future et s'inquiéter pour l'école, ma famille, et mon futur. Je pense que nous voulions tous des réponses à nos questions. Et maintenant, nous nous inquiétons toujours. Tant mieux ou tant pire.

Finalement, mon groupe d'âge veut des connexions. Mes amis et moi avons beaucoup d'empathie: nous tenir à l'un et nous voulons comprendre la vie des autres. Notre groupe d'âge fabrique des relations avec la musique, les médias, et les films; ces choses nous connectent et aident à développer l'empathie.

JAF COMPOSITION ORIGINALE

Nous ne sommes pas parfait mais mon groupe d'âge est très attentionné et authentique.

Writing Prompt Information

- **Tu es en vacances dans un pays francophone; écris une carte postale à ta famille! Décris tes vacances. Parle un peu des monuments, des musées, de la culture, et de la cuisine.**

*Auteur: Christian, student of Kristen Villalvazo
Saint Mary's Hall, San Antonio TX*



Pays francophone:
Monaco

Bonjour ma famille,
Je suis en vacances à
Monaco. J'adore Monaco,
Monaco est très riche et
très élégant. J'ai vu huit
Ferraris et dix
Lamborghinis. J'ai visité le
musée océanographique
de Monaco. Le musée est
très intéressant. J'ai vu
Omar Sy sur la plage.
Omar Sy est mon acteur
favori. J'ai mangé des

beignets de fleurs courgettes. C'était magnifique. J'ai bu un expresso. Il était très amer. Je désire que vous êtes ici. Peut-être que j'habite à Monaco si je suis milliardaire.

À bientôt,
Christian

*Auteur: Madison, student of Roxanne Lécrivain
Viewpoint School, Calabasas CA*



Photo credit: Fanny Clonch

Bonjour tout le monde,

Comment allez-vous? Ça va très bien. J'ai la pêche! J'arrive à Madagascar avec mon amie, Lena. Ce matin, il fait beau. Aujourd'hui, je vais aller au restaurant. Je vais manger du romazava avec du riz. Délicieux! Maintenant, je visite sa faune. C'est fascinant! Il y a des baobabs, des lémuriens et de jolies fleurs. Après, je vais aller au festival. C'est Alahamadi Be. Je vais danser et écouter de la musique traditionnelle. Puis, je vais aller à mon hôtel et dormir. Demain, je vais explorer ce pays plus. J'apprends beaucoup de choses aujourd'hui. Ce pays est très intéressant. Je rentre samedi. Gros bisous!

*A bientôt,
Madison*

*Auteur: Lena, student of Roxanne Lécrivain
Viewpoint School, Calabasas CA*



Bonjour la famille,

C'est moi, Lena. Je vous écris dans mon hôtel dans les Seychelles. Il fait bon ici. J'aime la musique, la nourriture, et la culture. Ce matin, je mange un café au lait avec une baguette au beurre. Je mange au café de la plage. J'aime la plage des Seychelles! J'aime aussi le Bouyan bred. C'est magnifique! Aussi, j'écoute de la musique de Seychelles. C'est de la musique très heureuse. J'écoute la chanson Ti Manmzel Kreole, le chanteur est Ion Kid Seychelles. Dimanche, mon amie et moi visitons le Temple o Hindu. C'est un grand monument des Seychelles. Dans un mois, il y a un festival dans les Seychelles. C'est le festival de creole. Tu vas aux Seychelles pour le festival? J'espère votre visite dans un mois.

Gros bisous!
Lena

*Auteur: Noah, student of Ryan Meyer von Bremen
Brookestone School, Columbus GA*



Photo Credit: Fanny Clonch

À ma famille,

Je suis à Québec en vacances maintenant. D'abord, je suis allé aux Chutes de Montmorency. Ils sont très beaux et cool. Puis, je suis allé au Monument de commémoration de la Bataille de Montmorency, où il y a une plaque qui dit, 'Les troupes français sous Montcalm et Lévis repoussèrent l'armée du Général Wolfe.' Ensuite, je suis allé au Musée national des beaux-arts du Québec. Il y a quarante-deux mille œuvres! Après, Je suis allé au restaurant pour dîner. J'ai pris de la viande fumée, une tourtière, et pour dessert, j'ai pris une tarte au sucre. Ils sont délicieux. J'adore la tarte au sucre! J'espère que vous allez tous bien. Je sais que je le suis!

Ton fils,
Noah



Photo Credit: Brookestone School

*Auteur: Maya, student of Kristen Villalvazo
Saint Mary's Hall, San Antonio TX*



Bonjour mon frère! Nous sommes en vacances en Suisse! Nous avons très, très sommeil. Ma copine et moi visitons des montagnes. Des montagnes c'est très froid. En Suisse, il y a beaucoup de chocolat. C'est très bon. Nous mangeons beaucoup de chocolat aussi. La musique et la danse de la Suisse sont très intéressantes. Après, nous voyageons à Genève. Nous visitons le Musée d'Art et d'Histoire. Nous mangeons au Café Papon. La nourriture est délicieuse. Ma copine et moi goûtons du bœuf bourguignon. C'est très rassurant. Demain, nous voyageons en Côte d'Ivoire.

Au revoir,
Maya

*Auteur: Etta, student of Laura Zoeller
Epiphany School, Seattle WA*



Photo Credit: Fanny Clonch

Bonjour Olive,

Ça va ? Je suis fantastique. En Seychelles il fait tropical, 70-90 Degrés. Je fais de l'équitation à la plage. Mon cheval s'appelle Caramel. Elle est très sympathique et gentille. Il y a beaucoup de choses à faire ici ! La population de Seychelles est 107 mille. C'est Incroyable ! Mon activité préférée est plongée sous-marine. Tu me manques ! Cette vacance est géniale. En Seychelles il y a des tortues de mer. J'aime les fruits tropicaux frais ! C'est fascinant que les Seychelles sont des îles de granite.

Bonne journée,

Etta

P.S. Dit bonjour à mon fantastique chien Glory !



Photo Credit: Epiphany School

*Auteur: Neev, student of Laura Zoeller
Epiphany School, Seattle WA*



Bonjour Oscar et Ethan. Ca va ? Je suis génial.

Je suis à Rabat. Maroc est fantastique. La ville capitale de Maroc est Rabat. Je voudrais visiter le parlement, mais ils disent non. En Maroc il fait tropic. J'aime m'assoir dans le hamac et boire un jus de fruit. Les langues de Maroc sont arabe et berbère marocain, mais je parle anglais! Une grande fête de Maroc est Fête de l'Indépendance du Maroc. J'aime les feux d'artifice. En Maroc il y a des gazelle, dorcas, et renard fennec. Il y a des beaux gazelles dorcas dans la forêt.

A bientôt, Neev



Photo Credit: Epiphany School

*Auteur: Kyson, student of Laura Zoeller
Epiphany School, Seattle WA*



Bonjour Maman, Papa, et Maya,

Martinique est très beau, merveilleux, et il y a beaucoup de choses à faire ici ! Les activités populaires sont baignade, bronzage, pêche, et découverte. C'est incroyable que Christophe Colomb débarqué en Martinique. Il y a beaucoup histoire ici ! Animaux sauvages habitent en Martinique, il y a des tortues de mer verte et faux épaulards. En Martinique on porte des vêtements légers. Je vais visiter le Fort de France, la capitale de Martinique. C'est une heure et demie du Mont Pelé. J'espère qu'il n'y a pas d'éruption ! Je suis fatigué. J'ai mangé trop de chatrou hier. J'ai mal au ventre. A lundi prochain, á l'aéroport.

Je vous aime,

Kyson



*Auteur: Sydeney, student of Shirley Howe
The Langley School, McLean VA*



Bonjour de la plage! Ici, je vois mes oncles et mes tantes et je vois mes cousins. Nous jouons dans la mer et nous nous promenons au bord de la mer. Mon frère et moi allons à l'arcade. Je mange beaucoup de glaces au chocolat. Je joue au mini golf avec ma mère, mon père, mon frère et souvent, ma tante. Chaque jour, je vais autour de la ville dans un chariot de golf. Cette plage est dans le France et s'appelle Nice. J'adore Nice, c'est très amusant.

*Auteur: Stella, student of Rob Napier
Fort Worth Country Day, Fort Worth TX*



Photo Credit: Fanny Clonch

Salut!

Je suis à Paris! C'est très joli. J'ai pris un avion à Paris la semaine dernière. Je séjourne dans le Ritz Paris. J'ai visité le Tour d'Eiffel le week-end dernier et j'ai mangé dans le Jules Verne. J'ai pris le métro à l'Arc de Triomphe et j'ai pris une photo. J'ai aussi visité Versailles. J'ai pris un tour de vélo et mangé dans les jardins de Versailles. J'ai dîné dans La Tour d'Argent hier soir.

Aujourd'hui, je vais visiter le Louvre et le Musée d'Orsay. Bonne journée, au revoir!

-Stella

*Auteur: Clara, student of Rob Napier
Fort Worth Country Day, Fort Worth TX*

Photo Credit: Fanny Clonch



Bonjour, Maman !

Comment ça va? Je vais bien. J'ai passé un si plaisir en France. Il fait très beau ici! Hier, nous avons regardé un film, joué au parc, et nous sommes allé au musée. Aujourd'hui, nous avons fait du vélo et nagé. Demain, nous allons faire de la randonnée, faire du shopping, et aller à la plage. J'adore la nourriture, ici. Elle est délicieuse! J'ai hâte de te voir bientôt. Tu me manques beaucoup. Je t'aime!

Clara

*Auteur: Sophia, student of Rob Napier
Fort Worth Country Day, Fort Worth TX*



Chers Mère et Père,

Vous me manquez beaucoup. Je m'amuse en France. Je séjourne à l'hôtel Fouquet's. Il est très beau et le jardin est invraisemblable. Pour dîner, je vais aller à Le Joy, dans l'hôtel, pour manger du foie gras. Après, je vais visiter La Tour Eiffel la nuit. Hier, je suis allé au Musée du Louvre et Les Invalides. L'art au Musée du Louvre est très unique et passionnant. J'ai hâte de vous revoir bientôt. Je t'aime!

Meilleurs vœux,

Alice

*Auteur: Andia, student of Lisa Bartels
Dillard Drive Magnet Middle School. Raleigh NC*

Photo Credit: Fanny Clonch



Salut la famille,

Je suis tres content. Paris est grande et excitant

J'ai visite la tour Eiffel et les grands magasins comme Louis Vuitton, Dior et Chanel.
C'était super amusant.

J'ai mange les croissants, les baguettes, les crêpes, et les macarons. La nourriture
était tres délicieuse.

Les gens étaient très étranges mais sympathiques. Paris est belle mais bruyant et
bonde. J'ai quand meme apprécié. Si je pouvais revenir ici, je le ferais probablement.
Beaucoup de bisous de la France,

Andia.

*Auteur: Logan, student of Lisa Bartels
Dillard Drive Magnet Middle School. Raleigh NC*



Photo Credit: Fanny Clonch

Bonjour la famille,

Je passe le meilleur moment à Paris en France.

Paris est très belle la nuit et a beaucoup de lumières. Paris est très cool et j'adore ça. Je suis allé au musée du Louvre pour voir la Joconde avec mes amis, à la Tour Eiffel et dans des autres nombreuses belles destinations pour prendre des photos.

La nourriture ici est excellente. J'ai mangé un croissant au chocolat, une baguette avec fromage et beaucoup d'autres délicieuses pâtisseries.

Je trouve intéressant que beaucoup de gens parlent anglais.

Bisous de la ville lumière,

Logan.

*Auteur: Juan, student of Lisa Bartels
Dillard Drive Magnet Middle School. Raleigh NC*

Photo Credit: Fanny Clonch



Bonjour de France,

Paris est tres belle et elle est magnifique la nuit. La ville est bondée parfois bruyante mais j'adore. Tous les bâtiments sont tres hautes et antiques. Je suis allé à la tour Eiffel qui était tres haute et je suis monte dessus pour avoir la vue sur Paris. Je suis allé au musée du Louvre aussi, pour voir tous les tableaux et ils étaient tous tres beaux.

La nourriture est tres délicieuse. J'ai mangé une crepe avec du fromage et une baguette.

La nuit a Paris est tres belle, avec toutes les lumières. C'est pour ça que on l'appelle la ville lumière.

A bientôt,
Juan

*Auteur: Maria, student of Patricia Kupper
Bernardsville Middle School, Bernardsville NJ*

Photo Credit: Fanny Clonch



Salut ma chère famille !

Comment ça va? Je suis à Genève en vacances, j'étudie la magnifique culture, je visite les musées et les monuments et je mange une délicieuse cuisine. J'ai visité le Musée d'histoire des sciences de la Ville de Genève et j'ai beaucoup appris sur l'histoire et les sciences ! On m'a également conseillé de visiter le Jet d'Eau, qui est l'un de ses monuments les plus célèbres ! J'ai décidé de manger au Le Jardinier, un restaurant français très prestigieux ! J'ai mangé Filet De Bœuf Suisse, avec Pomme « Bleu d'Artois », Carottes et Parmesan. C'était de très bon la nourriture et je recommande à tout le monde ! Je me suis beaucoup amusé et je reviendrais certainement ici. J'aime !

Ta fille,

Maria

*Auteur: David, student of Patricia Kuiper
Bernardsville Middle School, Bernardsville NJ*

Photo Credit: Fanny Clonch



Bonjour mon famille,

Je suis dans la Suisse! Il fait froid! Je suis heureux parce que je n'ai pas l'école! J'ai visité le Mont Pilate et le Château de Chillon. Le Mont Pilate est très grand, et il touche presque le ciel! Le Château de Chillon est très grand aussi, et il a été construit dans le 12th siècle. C'est très intéressant. Je ne visite pas les musées, mais je entendre c'est joli et intéressant aussi. La cuisine est très bien! Le fromage et le chocolat sont incroyables! Le Rosti est ma favorite. C'est fait avec des pommes de terre. Les personnes de Switzerland sont très différentes. Il y a des allemands, des italiens, et des romanches. Ils sont très gentils, et amusants. C'est tout! Au revoir!

Sincèrement,

David

*Auteur: Stella, student of Patricia Kuiper
Bernardsville Middle School, Bernardsville NJ*



Photo Credit: Fanny Clonch

C'est incroyable en Haïti! Chaque personne parle Haitian Creole. Haitian Creole est similaire au français. En Haïti, il y a beaucoup des musées. Je suis allé au Musée du Panthéon National Haïtien. J'y ai beaucoup appris sur l'histoire et la culture haïtiennes et j'en ai vu beaucoup art. Après je suis allé au musée, je suis allé au un restaurant et j'ai mangé des griots. Les griots sont des morceaux de porc marinés et des plantains frits. C'était tellement bon ! J'adore la cuisine d' Haïti. J'ai aussi vu le Festival Rara et il y avait beaucoup de musique et de danse, c'était très beau. La dernière chose que j'ai vue était le monument du roi Henri Christophe.



Photo Credit: Bernardsville Middle School

Felicitacion aux élèves de Bernardsville Middle School et a leur professeur Patricia Kupper.

Un grand Bravo a Stella, David et Maria!

CARNET DE VOYAGE



Photo Credit: Ashlee Cummings

Ashlee: Le Voyage en France

Comment résumer huit jours qui ont complètement changé la vie de trente élèves accompagnés de leurs cinq professeurs? En mars 2024, les élèves des cours de français avancés de Evanston Township High School, dans l'Illinois, ont voyagé en France pendant leurs vacances de printemps. Nous avons commencé la première étape de notre voyage à Paris où les élèves ont découvert la beauté de la capitale sous le soleil et parfois même sous la pluie. Au programme il y avait une visite guidée du Louvre, des explorations libres dans le Marais et aux Halles, une croisière sur la Seine, et, bien sûr, une montée au sommet de la Tour Eiffel pour voir toute la splendeur de Paris illuminée. Nos élèves ont vite apprécié la vie parisienne et tous sont revenus avec une amitié pour le Monoprix et les petits délices français. La visite du Château de Versailles était la journée préférée des élèves qui ont remarqué qu'ils n'avaient

jamais vu autant d'extravagance et de grandeur. Ils ont exploré les jardins en vélo et pris leur déjeuner à côté du Grand Canal en plein soleil. Après avoir étudié les événements de la Révolution et la vie de Louis XVI et Marie Antoinette, un moment inoubliable pour ce professeur était d'avoir vu leurs yeux en arrivant au Hameau de la Reine et à la petite ferme autrichienne qui fonctionne toujours.

Pour notre seconde étape, nous avons continué notre aventure à Genève, puis dans les Alpes à Chamonix. S'il y avait un jour inoubliable, c'était celui où nous avons pris la téléphérique dans les montagnes pour voir les glaciers et monter à l'Aiguille du Midi qui se trouve à 3.842 mètres d'altitude. La, nous étions face au Mont Blanc. En fait, il n'y a pas de mots pour décrire ce toit de l'Europe qu'est le Mont Blanc. J'ai eu l'honneur de vivre ce



Photo Credit: Ashlee Cummings

moment privilégié avec mes élèves et mes collègues et j'espère que vous aussi aurez l'occasion de faire de même.

La troisième et dernière étape du voyage était aussi spectaculaire avec deux jours passés sur la Côte d'Azur: à Nice, Èze, et Monaco. Nous avons exploré les jardins botaniques en admirant les vues époustouflantes sur mer, fait le tour de la parfumerie Fragonard, et goûté des fruits de mer et d'autres spécialités monégasques. C'était le dénouement parfait de notre séjour en France. Si vous avez l'occasion de voyager avec vos élèves, n'hésitez pas. C'était un travail énorme mais je n'oublierai jamais les remerciements et les sourires sur les visages de nos élèves. Il faut avouer que moi aussi, j'ai beaucoup appris en vivant cette expérience avec eux, en revoyant à travers leurs yeux un pays que j'adore .

Fanny: Symphonie de Voyages: Les Liens Inoubliables de l'Aventure



Photo Credit: Fanny Clonch

Cette année, à défaut de voyager avec mes propres élèves sauf une, j'ai eu l'opportunité de voyager avec des adolescents de deux autres districts ainsi que leurs charmants professeurs. C'est toujours un plaisir de découvrir ou redécouvrir de nouveaux paysages et les cultures locales car l'expérience est enrichissante à bien des égards. En plus de permettre aux jeunes de s'ouvrir à la diversité du monde qui les entoure, elle favorise leur développement personnel et leur apprentissage.

J'ai pu témoigner les moments où mon unique élève est sortie de sa zone de confort pour explorer de nouveaux horizons aux côtés de nouveaux camarades qu'elle venait de se forger. L'expérience l'a encouragée à aiguïser sa curiosité, à poser des questions et à apprendre activement sur la culture, la langue et les traditions. En rencontrant des personnes issues de milieux différents, mon élève a développé son sens d'empathie et de tolérance, deux compétences essentielles dans ce monde de plus en plus interconnecté.

De plus, ce voyage lui a permis de développer son indépendance et son autonomie. En naviguant dans des environnements inconnus, elle a appris à prendre des décisions, à résoudre des problèmes et à gérer son temps de manière responsable. En ce qui concerne son progrès à communiquer en français, le fait d'interagir avec ses nouveaux camarades et des locuteurs natifs, naviguer dans des situations quotidiennes et découvrir la culture à travers la langue, lui a fait un bien fou et a renforcé sa maîtrise linguistique de manière significative. Aujourd'hui, en classe je la vois prendre la parole avec confiance et s'exprimer avec aisance de manière éloquente.

Les voyages créent des souvenirs durables et des liens forts. Lors du retour, au moment de se quitter à l'aéroport, les embrassades étaient longues et bien des larmes ont coulé, témoignant de la force des liens que mon élève a créés avec ses nouveaux amis au cours du voyage. Ces adieux émouvants sont le signe tangible des amitiés profondes et des souvenirs partagés qui la lie désormais à ses nouveaux amis. Ce moment de séparation rappelle l'impact profond que le voyage a sur les jeunes, renforçant leur connexions les uns aux autres et laissant place à une nostalgie doucement amère qui témoigne de la richesse

des expériences vécues ensemble. Cela m'a rappelé la première fois où, adolescente, j'ai fait un séjour avec ma classe et mon professeur d'Italien à Treviso près de Venise en Italie. Dans les larmes de mon adolescence, j'ai laissé une part de mon cœur, lorsque j'ai dû dire adieu à ma famille d'accueil. Les souvenirs doux-amers de ces jours lointains persistent, telles des étoiles scintillantes dans le ciel nocturne de ma mémoire. Bien que mes larmes aient séché, l'amitié tissée dans les ruelles pavées de notre histoire n'a cessé de grandir comme une vigne robuste défiant le temps et la distance. Malgré les océans qui aujourd'hui nous séparent, nos liens demeurent intacts, un témoignage poignant de la magie des rencontres et des voyages qui imprègnent nos vies de leurs éclats éphémères mais inoubliables.

Dans les méandres du temps, notre amitié a persisté, comme une mélodie familière qui résonne à travers les saisons de nos vies. Toujours en contact avec ma famille d'accueil, je trouve refuge dans ces retrouvailles chaleureuses lorsque je foule à nouveau le sol de l'Italie. Nos liens, tissés avec soin au fil des années, se renforcent à chaque étreinte, chaque échange de sourires complices. Malgré les distances et les années qui passent, notre amitié demeure un phare dans l'océan tumultueux de la vie, une constante réconfortante qui illumine mon chemin, où que je sois dans le monde.

Partager des expériences uniques et des défis ensemble renforce les relations familiales, amicales ou même scolaires. Ces souvenirs de voyages deviennent des points de référence dans la vie des adolescents, leur offrant une perspective élargie sur le monde et les expériences qui les façonnent en tant que personnes.

En somme, faites voyager vos élèves car cela va bien au-delà de la simple découverte de nouveaux paysages. C'est une expérience transformative qui enrichit leur vie de manière profonde et durable, à l'heure où la peur de l'autre et de l'inconnu menace. Préparons nos jeunes à devenir des citoyens du monde conscients, aimants, résiliants et ouverts d'esprit.

LA BOURSE AUX IDEES

Editor’s Note: Contributions for “La Bourse aux Idées” are solicited from teachers when they submit their annual report. All chapter sponsors are encouraged to submit ideas to share with colleagues. Articles may be sent to aatfelan@gmail.com.

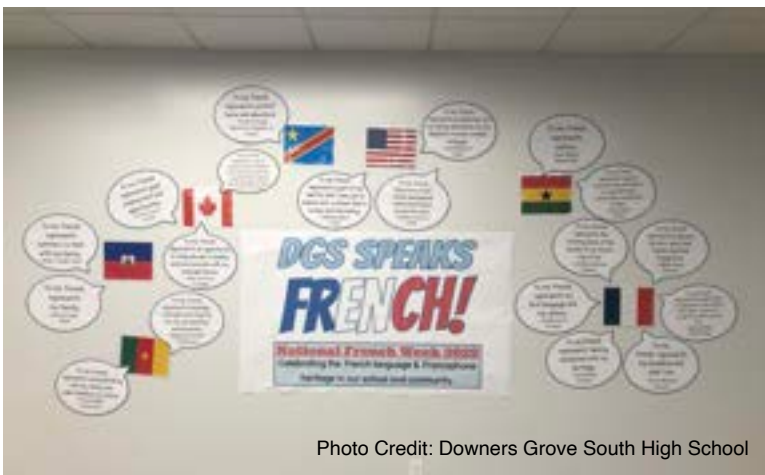


Photo Credit: Downers Grove South High School

Teacher: Tara Dellutri
School: Downers Grove South High School
Project: Boosting French Enrollment



Photo Credit: Downers Grove South High School

French teachers, WE ARE SO LUCKY! We get paid to teach the subject we fell in love with and talk about the cultures that enthral us. If you’re like me, you want to shout from the rooftops: "LEARN FRENCH!" But whether we sing it, shout it, or throw beautiful, Paris photo filled flyers in the students' faces, we still struggle with enrollment. It's not your fault; with the variety of attractive, shiny new electives offered in our schools and in many cases, no graduation requirement for our content area, the task of increasing enrollment in French has become even more challenging. Every year, I try new efforts to garner attention and pique the interest

of students in the halls, aiming to lure them away from "Baking & Pastry," "Fashion Construction," or "Rock Band." Though, I truly wonder: putting myself in their

shoes, would I have ever taken French if those classes existed during my high school years? Maybe not, and what a shame that would be!

Although my efforts have not resulted in a complete Napoleonic conquest of our student body, slowly but surely, our numbers are improving. I would like to share a few of these ideas that have-- perhaps-- played a part.

1) "DGS SPEAKS FRENCH!" WALL DISPLAY: To highlight the Francophone world and show our school that French speakers are among us, we reached out to the school with a survey to find French speakers on campus and learn what French means to them. Our EL teachers were particularly helpful in looking up which students came from Francophone countries, greatly facilitating my outreach. A simple google form allowed me to gather their answers and use them for a beautiful hallway display. Students expressed surprise to see just how present French was in our own school and learn that it is spoken in more countries than just France.

2) FRENCH MOVIE DURING LUNCH PERIODS: Our school has a new block schedule which gives students a 78 minute free period once a week. My French students proposed hosting a movie viewing in the Auditorium, inviting all and any students to watch Ratatouille. With announcements and signage giving credit to DGS French, the fun school-wide activity brought some attention to DGS French... or at least I hope it did!

3) MIRACULOUS LADYBUG PARTY: Never has French club had such a turnout! The students suggested we have a club meeting where we just watch Miraculous Ladybug. At 3:30 when the event started, my room was packed with Miraculous groupies! I had gravely underestimated the following of this modern French cartoon. Later that year, for the school wide hallway decorating contest, Miraculous was our inspiration! We transformed our doorway into the Dupain-Cheng's bakery and flanked it with life-size printouts of Ladybug and Chat Noir. White butterflies with wings folded out in flight fluttered along the walls and danced on fishing line from the ceiling tiles. To my delight, teenagers trekked up to our door in hoards to take selfies with these beloved French superheroes, and the requests to keep Chat Noir when the display came down were countless!

4) PENPALS: With the internet and social media, there is no good excuse to not have French pen pals. I have been able to connect my students to French correspondents in different schools around France every year, with (luckily) very little effort. I align the content of their letters to what we are learning in class, giving the students an authentic opportunity to use their French with real purpose! Their letters, poems, and projects are shared between myself and the teacher in France,

as to keep the students' identities confidential. A google form at the end of the year is a simple way to get parental permission for the students to share their names and social media contact information with their correspondent, letting them (finally!) connect on social media and communicate freely beyond our classroom.

5) COMMUNITY OUTREACH: My own children's elementary school held its first annual cultural fair last spring. Needless to say, I reached out to offer a French touch to the *soirée*, as languages and cultures are right up my alley. This year, the coordinator extended an invitation to organize a French related activity at the event, and with an aim to share my passion and generate more young francophiles, I accepted. I hope to involve my French club in the evening by proposing it as a field trip and community service opportunity for members. The way I see it, planting the seed early through Francophone presence in the feeder schools can only help our cause! Other ideas to improve presence in the community could be inviting Francophone speakers to present in your school, hosting French language classes in the local library on the weekend, or encouraging students to share their love of French in public (wearing French Club shirts, offering to give French lessons to neighbors, writing French letters to local senior citizen centers, and any other way you can think to help students spread the message that FRENCH IS WONDERFUL!)

As your *consoeur*, I know the struggle and the constant fear of declining enrollment. My hope in sharing these five ideas is to remind you to keep trying. Remember the magic you experienced when learning French for the first time and stay hopeful that your program can and will thrive. Perhaps you'll find that these ideas pale in comparison to your own creative efforts or that I haven't shared anything novel, but in the spirit of French *camaraderie* and *soutien*, I share these tips. May they reignite your motivation, pique your creativity, or simply remind you that your heart is in the right place. Bonne année scolaire, et bonne continuation!

TEACHER: Wendy Canty

SCHOOL: Downers Grove South High School

PROJECT: WHS Goes Global!



Photo Credit: Downers Grove South High School



Photo Credit: Downers Grove South High School

Each spring at Westerly High School in Westerly, Rhode Island, the Société Honoraire de Français, the Società Onoraria di Italiano, and the Sociedad Honoraria Hispanica create an immersive gallery walk celebrating cultures across the globe and highlighting the work of our talented World Language Honor Societies members. They create a world within a room where community members, staff, and students walk around the globe.

This past March, Language Honor Society members worked in pairs to each select a country to bring to life at WHS Goes Global. They then created an immersive cultural/language activity from their chosen country. As visitors (students/community members) walked around the world they were

able to partake in each activity to give them the feeling of actually visiting each country. Groups were organized in the school gym by continent, so you might walk from Greece to India. For example, visitors to Egypt learned about hieroglyphs and wrote their names using a hieroglyphic alphabet. There were approximately 15 countries represented this past year.

Additionally, students researched their country and displayed information and photos (digital or trifold, poster board, etc.) so the school community walked away from the event with an improved knowledge of other cultures.

Each group also selected 5 songs from their country that were added to the global playlist and played during the event.

During the event, donations were collected to support a cause chosen by the officers of the Language Honor Societies; this year we supported Jose Andres World Central Kitchen. Officers sat at the center of the world (center of the gym) and shared information about World Central Kitchen's mission and why it was chosen.

Honor Society members and school community members attest to how valuable and memorable they find the day to be. We are fortunate in Westerly to have strong leadership from our district world language coordinator and to have robust support from our school and district administrators; which allows for participation in events such as this.

Our next WHS Goes Global event is scheduled to take place at the end of March 2024, as a culminating event of smaller activities that take place during World Languages Month.

CONGRÈS ANNUEL 2024

A NE PAS MANQUER



Photo Credit: Fanny Clonch

Cette année, le Congrès Annuel de l'Association Américaine des Professeurs de Français (AATF) se déroulera dans la magnifique ville de San Diego. Nichée le long de la côte californienne, San Diego offre un cadre enchanteur pour un événement d'une telle importance académique. Nous invitons chaleureusement les professeurs de français à se joindre à nous du 7 au 10 juillet pour une expérience enrichissante au cœur de cette ville dynamique.

Sous le thème captivant de la durabilité, de l'équité et de la virtualité, le congrès promet d'offrir des discussions passionnantes et des perspectives novatrices sur l'enseignement du français. Nous sommes également honorés d'accueillir Alain Mabanckou, écrivain renommé, journaliste émérite et professeur à l'université de UCLA, en tant que conférencier principal. Sa contribution apportera une valeur ajoutée inestimable à notre programme, promettant des moments d'inspiration et de réflexion profonde pour tous les participants.

Nous avons hâte de vous accueillir à San Diego pour cet événement exceptionnel, où la passion pour la langue française se mêlera à la beauté de cette belle ville côtière.

[Voici le programme](#)

« Calendrier »

February 13 - March 6, 2024	Le Grand Concours, Grades 1 - 6 (FLES)
February 14 - April 8, 2024	Le Grand Concours, Grades 7 - 12
March 20, 2024	La Journée Internationale de la Francophonie
June 30, 2024	SHF/JAF Annual Reports Due SHF's Submission Form JAF's Submission Form
July 7-10, 2024	Annual AATF Convention Wyndham San Diego Bayside in San Diego, CA
November 6 - 12, 2024	NATIONAL FRENCH WEEK
2024	France (Paris Summer Olympic)



L'ÉLAN

